

Dilany  
Sánchez  
01

Guatemala, 02 de noviembre de 2021

**Licenciado**

**Luis Adolfo Mijangos Recinos**  
**Director General de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**

**Licenciado Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-177-189-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al noveno producto

**Actividades realizadas:**

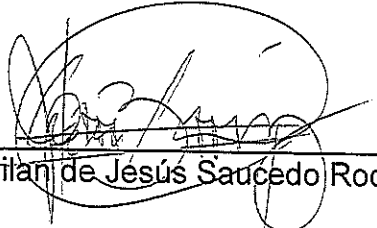
- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.

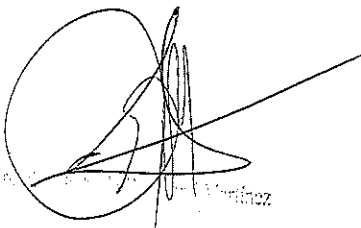
**Resultados Obtenidos:**

- **Desarrollar el empaste orquestal fase VI con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez**
  - ✓ Se realizó el empaste orquestal fase VI con los alumnos de reingreso, con un extracto de un el rey quiche.

18

- **Coordinar los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VIII.**
  - ✓ Se coordinó los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VIII, con lecciones del método Hilarion Eslava.
- **Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.**
  - ✓ Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez con lecciones del método de solfeo Hilarion Eslava y Suzuki.
- **Coordinar el ensamble virtual de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez**
  - ✓ Se realizó el ensamble virtual con los alumnos de la Orquesta Juvenil utilizando instrumentos de viento madera y cuerdas, interpretando la melodía Himno a la Alegría.

  
Dilar de Jesús Saucedo Rodríguez

Vo.Bo.   
Licda. Cecilia...  
Dircción...  
...  
...  
...  
...

CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Suchitepéquez" del municipio de Mazatenango departamento de Suchitepéquez

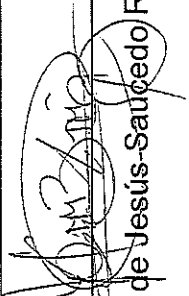
Correspondiente al noveno producto e informe

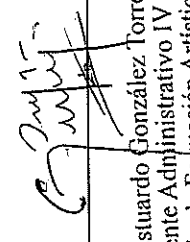
**Nombre del coordinador:** Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

**Especialidad:** Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de octubre de 2021	<p>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos de empaste orquestal fase VI.</p> <p>✓ Realiza la integración de técnica instrumental fase VIII</p> <p>✓ Realiza ensamble virtual.</p>	<p>Desarrollar el empaste orquestal fase VI con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez</p> <p>Coordinar los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VIII.</p> <p>Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.</p> <p>Coordinar el ensamble virtual de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez</p>	<p>Se realizará el empaste orquestal fase VI con los alumnos de reingreso, con un extracto del Una Melodía</p> <p>Se coordinará los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VII, con lecciones del método Hilarion Eslava.</p> <p>Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez con lecciones del método de solfeo Hilarion Eslava, y Suzuki.</p> <p>Se realizará el ensamble virtual con los alumnos de la Orquesta Juvenil utilizando instrumentos de viento madera y cuerdas, interpretando la melodía Himno a la Alegría.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Trombon</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>

  
Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

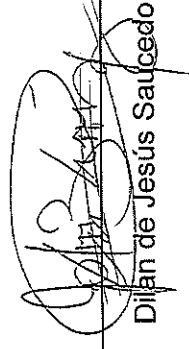
  
David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-


**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE  
OCTUBRE DEL AÑO 2021**

**Establecimiento** "Orquesta Juvenil de Suchitepéquez" del municipio de Mazatenango departamento de Suchitepéquez

**Nombre del coordinador:** Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez  
**Especialidad:** Música

		OCTUBRE DEL AÑO 2021																											
ACTIVIDADES		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	23	25	26	27	28	29						
Empaste Orquestal fase VI	X	X	X	X	X	X	X	X	X																				
Procesos formativos fase VIII										X	X	X	X	X	X	X													
Técnica instrumental fase VIII																	X	X	X	X									
Ensamble Virtual																										X	X		

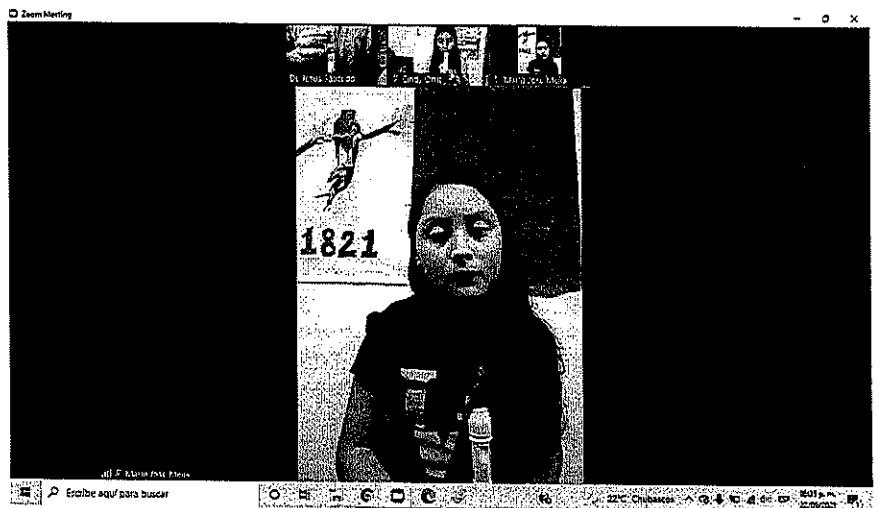
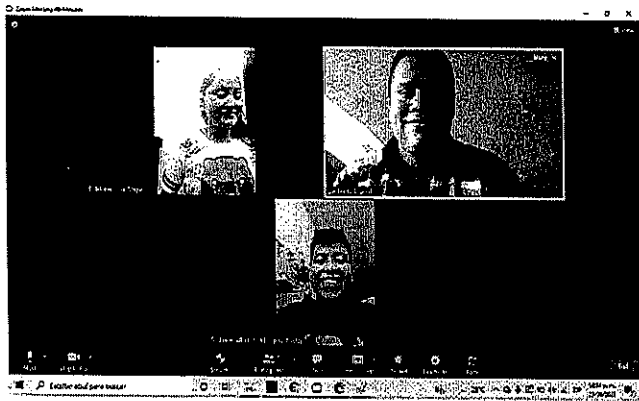
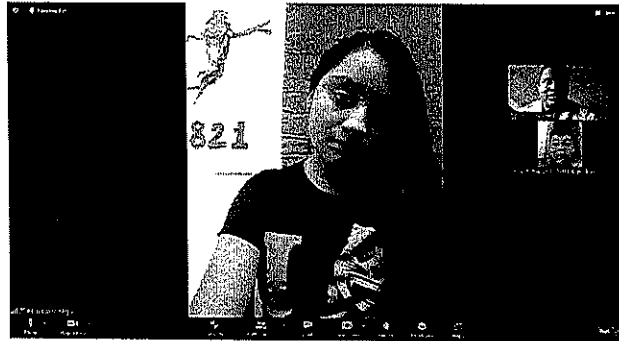
  
 Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

  
 David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MUCUDE-

# ANEXOS

## Empaste Orquestal Fase VI

Se realizaron procesos de intercambio y participación cultural los días: 1,4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, de octubre de 2021 se realizaron los talleres virtuales para tratar los temas de empaste orquestal, en la pieza llamada Una Melodía



13

## Procesos formativos fase VIII

Se desarrollaron los procesos formativos fase VIII los días: 13, 14, 15, 18, 19, 20, 21 de octubre de 2,021 con talleres de solfeo e interpretación, utilizando el método Hilarion Eslava y métodos de instrumentos

A screenshot of a music software interface. The main window displays a musical score for 'El Rey Quiche' with the subtitle 'Subtítulo'. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked 'Allegretto'. There are two video thumbnails on the left side of the interface.

A screenshot of a music software interface showing a musical score for 'El Rey Quiche'. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked 'Allegretto'. There are two video thumbnails on the right side of the interface.

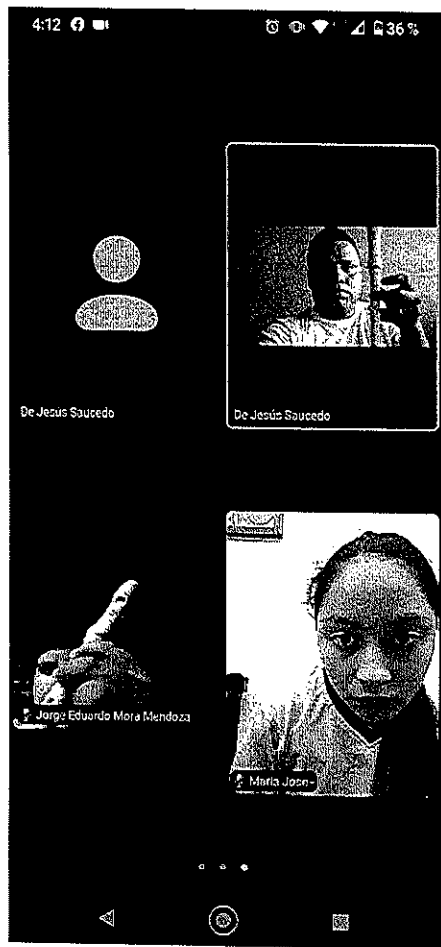
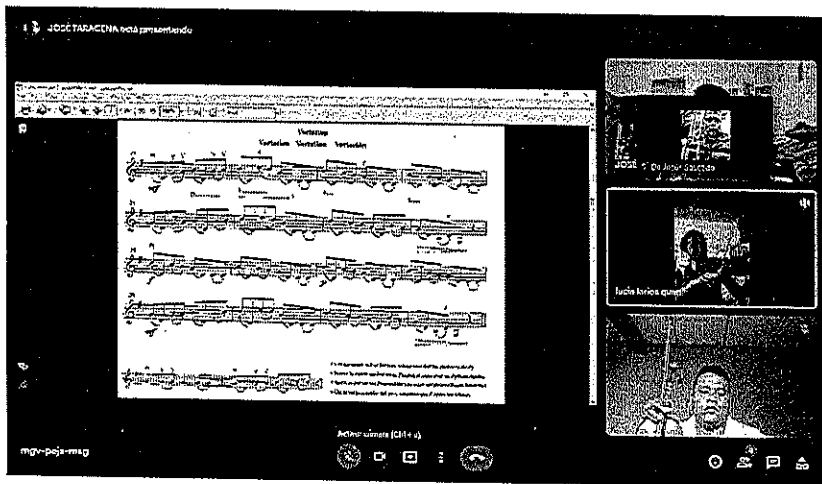
A screenshot of a music software interface showing a musical score for 'El Rey Quiche'. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked 'Allegretto'. There are two video thumbnails on the right side of the interface.

A screenshot of a music software interface showing a musical score for 'El Rey Quiche'. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked 'Allegretto'. There are two video thumbnails on the right side of the interface.

12

### Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII

Se realizaron procesos de técnica instrumental fase VIII los días: 22, 23, 25, 26, 27 de octubre de 2021 se desarrollaron talleres para practica instrumental con apoyo de docentes e invitados para la perfección en el desarrollo instrumental de los estudiantes de la Orquesta juvenil de Suchitepéquez.

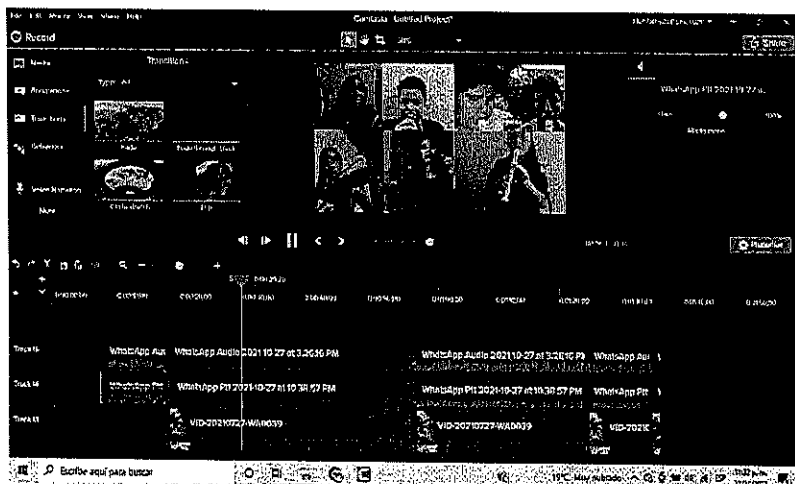



11




## Ensamble Virtual

Se realizó el ensamble virtual con los alumnos de la Orquesta Juvenil utilizando instrumentos de viento madera y cuerdas, interpretando la melodía Himno a la Alegría. los días 28 y 29 de octubre del 2021.



  
Dilán de Jesús Saucedo Rodríguez

  
David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Vo.Bo.   
Dilán de Jesús Saucedo Rodríguez  
Director General de las Artes  
-MICUDE-